

сл. И. РАХМАНОВОЙ

# «Ты-мадонна Мария»

муз. В. ХВОЙНИЦКОГО  
МАМА

ф. ПРОНИКНОВЕННО.

Handwritten musical score for the song "Ты-мадонна Мария" (You are Madonna Maria). The score is written on four systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 6/8. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some measures containing triplets. The piano part includes various ornaments like slurs, accents, and breath marks. The score ends with a double bar line and a fermata. There are handwritten annotations "FINE" and "Doro" near the end of the piece.

ре - ла све за твоя ми лая ма ма на зем

це - : про че те ла как вихрь жи знь тво - я Ты как

солн - : че за ту - : гу уш за ... моя ма - ма ко ви ри

ро - : де ос - та - ла е тво - я ду - ша Ты ма

ПРИПЕВ:

дон -- на мо-я Ты ма ри -- .. я ма ма Высо

ко Ты сей час в на-бе-са-х Но зве

зду узна-ю я вно ги моя ма-ма Осве

чать она бу-дет мой путь до конца